

# Haukijärven koulu muuntuu taiteilijoiden työ- ja asuintilaksi

**Arteles:** Remontti alkuvuodesta, ensimmäiset suomalaistaiteilijat sisään keväällä

JORMA HUOVINEN  
Aamulehti, Hämeenkyrö

Hämeenkyrön Haukijärven koulu aiotaan muuttaa korkeatasoiseksi, suomalaisten ja ulkomaalaisten taiteilijoiden työ- ja asuintilaksi.

Sveitsissä nyt asuvat, kulttuurialalla työskentelevät Inga Mustakallio, Pekka Ruuska ja Teemu Räsänen hankkivat yhdessä perustettavan yrityksen nimiin kunnalta yli 700 neliön koulukiinteistöt Arteles taide- ja kulttuurikeskuksen sijoituspaikaksi. Virallisesti kiinteistön avaimet vaihtavat omistajaa joulukuussa.

–Tavoitteenamme on muuttaa Suomeen vuoden alussa, jolloin käynnistämme myös koulurakennusten pintaremontoinnin. Ensimmäiset suomalaistaiteilijat voisivat asettua työskentelemään ja asumaan Haukijärvelle maaliskuun alusta, suunnittelee Pekka Ruuska.

## Työtiloille tarvetta

Kuluvan vuosituhaten alussa Suomessa oli yli 16000 eri taiteilijajärjestöjen jäsentä. Opetusministeriön selvitys vuonna 2003 osoitti, että maassa on 600 taiteellaan työllistyvää kuvataiteilijaa, joilla ei ollut työtiloja.

Pelkästään Tampereen ja Turun seudulla akuutin tilan tarve

on noin sata työhuonetta.

Asunto- ja työtilavuokrat ovat esimerkiksi Helsingissä korkeita. Arteles aikoo tarjota Haukijärveltä taiteelliseen toimintaan asuin- ja työtiloja kilpailukykyiseen hintaan.

–Vastaavanlaisia kulttuuriresidenssejä on eri puolilla maailmaa noin 200. Yhden residenssin käyttökapasiteetti on noin 30 henkilöä vuodessa. En epäile, etteikö Hämeenkyrö vetäisi

// Ensi kesänä tuotetaan ensimmäinen teatteriproduktio, ja tulevan vuoden aikana aikeissa on järjestää neljä tasokasta konserttia.  
Pekka Ruuska

samaa määrää taiteilijoita vuosittain nauttimaan pohjoisen valosta, neljästä vuodenaikasta, kauniista hiljaisuudesta ja puhtaista järvistä, maalaillee Ruuska.

Taiteen ammattilaiset eivät pääsääntöisesti maksa residensityöskentelyään itse, vaan kustannuksista vastaa yleensä lähettävän maan taidetoimikunta.

Arteles aikoo tarjota myös taide- ja kulttuurialan koulutusta.



Hämeenkyrön Haukijärven kahdessa koulurakennuksessa on yhteensä yli 700 neliötä, jotka aiotaan muuttaa ensi vuoden aikana taiteilijoiden asuin- ja työtiloiksi.

Tavoitteena on antaa opiskelijoille valmiudet lähteä kansainvälisille kulttuuri- ja taidemarkkinoille.

–Tärkein vientituote on kuitenkin suomalaisen työn kysyntä. Suomalaistaiteilijoiden näkyvyys näyttelyissä, kilpailuissa, portaaleissa, messuilla tai muilla foorumeilla tukee päätavoitetta.

Seuraavien 3 vuoden aikana Artelesin on tarkoitus kasvattaa ulkomaalaisten kulttuuriammattilaisten määrää työskentele- ja asuintilojen käyttäjinä ja näin lisätä kansainvälistä vuorovaikutusta kotimaisten ja ulkomaalaisten osaajien välillä.

–Ensi kesänä tuotetaan ensimmäinen teatteriproduktio, ja tulevan vuoden aikana aikeissa

on järjestää neljä tasokasta konserttia.

Kunnostussuunnitelman mukaan kiinteistöihin investoitaisiin satoja tuhansia euroja. Rahoitusratkaisusta neuvotellaan parhaillaan ja tukea haetaan muun muassa Taiteen keskus- toimikunnalta ja EU:sta.

Lentokentän läheisyys vaikutti Hämeenkyrön kaupossa.